

PROGRAMM FÜR SCHULEN

Das Internationale Jugend Medien Festival YOUKI hat auch dieses Jahr wieder ein umfangreiches **Angebot im Bereich Medienkompetenz und Filmbildung.**

Neben professionell geleiteten Workshops ist auch der internationale Filmwettbewerb mit Beiträgen von Jugendlichen aus der ganzen Welt für den Besuch von Schulklassen bestens geeignet.

Angebote eignen sich für Schüler*innen von 10 bis 18 Jahren.

Der Eintritt ist frei!

Alle Programme finden am 12., 13. und 14. Oktober in Wels im Medien Kultur Haus statt.

Die Termine werden auf die zeitlichen Rahmenbedingungen der Schulen abgestimmt.

Angebote

Internationale Kurzfilmprogramme

Gezeigt werden Kurzfilme aus aller Welt von jungen Filmacher*innen zwischen 13 und 27 Jahren. Die sorgsam zusammengestellte Auswahl bietet Einblick in die Lebensrealitäten junger Erwachsener - politisch, kritisch und innovativ! Zehn Programme stehen zur Auswahl. Die anschließenden Gespräche mit den internationalen Filmgästen bieten Einblicke in die Welt des Filmschaffens.

Dauer: ca. 1 ½ Stunden (Filme + Gespräche)
empfohlen für Schüler*innen ab 10 Jahren

Termine: 12., 13. und 14. Oktober täglich um 9, 11 und 17 Uhr (12. Oktober zusätzlich um 14 Uhr)



Fake it! - Social Media & Kunst

Schüler*innen lernen grundlegende Positionen zur Funktion von Selbstinszenierung als bewusstes Stilmittel in Kunst und Kultur kennen. Auf Basis theoretischer Inputs werden gemeinsam populäre Social-Media-Plattformen kritisch analysiert und eigene Ideen verwirklicht.

Dauer: 2 Stunden (eine zusätzliche Online-Einheit in der darauffolgenden Woche ist optional)
empfohlen für Schüler*innen ab 12 Jahren

Filmanalyse - Lernen vom bewegten Bild

Woraus besteht ein Film eigentlich? Drehbuch und Storytelling, Schnitt und Szenenbild, Schauspieler*innen und Dialog? Wann gefällt uns ein Film und wann nicht? In einer gemeinsamen Diskussion soll der Blick auf unterschiedliche Ebenen eines Films geschult werden. Die Inhalte vermitteln ebenso Kompetenzen im Umgang mit unterschiedlichsten Formen des modernen Bewegtbildes.

Dauer: 2 Stunden
empfohlen für Schüler*innen ab Jahren

Analogfilmworkshop

Filme bestehen aus Einzelbildern, die in schneller Abfolge nacheinander gezeigt werden und so die Illusion von Bewegung erzeugen. Um dies erlebbar zu machen, wird im Workshop mit analogen Filmstreifen und deren Belichtung gearbeitet. Bild für Bild wird bei der handwerklichen Tätigkeit ein eigener Film erzeugt.

Dauer: 2 Stunden
empfohlen für Schüler*innen ab 10 und bis 16 Jahren



Infos zur Anmeldung

Für alle unsere Angebote braucht es weder Vorbereitungszeit noch Vorkenntnisse. Neben Kunst- und Medienfächern ist auch **ein Besuch für alle Fachbereiche und Zweige wertvoll.** Der mehrsprachige Filmwettbewerb ist außerdem besonders für Englisch, Deutsch und andere Sprachfächer zu empfehlen. Wir freuen uns nach zwei Jahren Pandemie endlich wieder ein Ausflugsziel für Sie und Ihre Schüler*innen sein zu dürfen. **Nutzen Sie die Gelegenheit!**

Wir unterstützen Sie gerne bei der **Planung der Anreise.** Bei der Teilnahme mehrerer Klassen aus einer Schule kann ein eigener Bus organisiert werden.

Mit Ausnahme der Kinoprogramme können die Programme auf die zeitlichen Rahmenbedingungen der Schulen abgestimmt werden.

Zur Anmeldung kommunizieren Sie uns, zu welchen Zeiten Sie gerne welches Programm besuchen wollen. Außerdem benötigen wir Informationen zur Klassengröße und dem Alter der Schüler*innen.

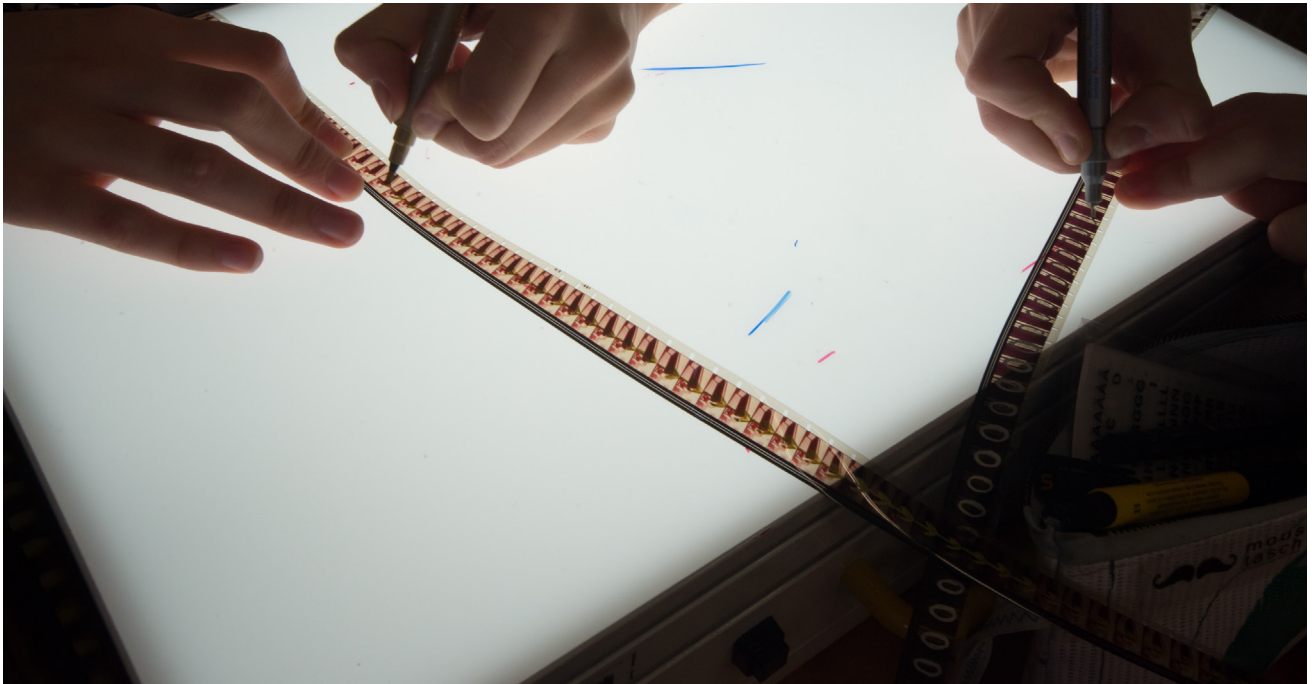
Anmeldung und Fragen: office@youki.at
0699 17235503

Programminfos

ANALOGFILMWORKSHOP

Ein Film braucht unzählige Bilder, die in schneller Abfolge nacheinander gezeigt werden. Ab 24 Bilder pro Sekunde wird die perfekte Illusion einer realistischen Darstellung erzeugt. Der Workshop beschäftigt sich auf praktische Art mit den Grundlagen des Bewegtbildes.

In verschiedenen Stationen können die Schüler*innen das 16mm-Filmmaterial per Hand bemalen, zerschneiden, einfärben und bearbeiten. Der direkte Kontakt mit dem Filmmaterial zeigt spielerisch auf, wie ein Film durch eine Serie von Einzelbildern zusammengesetzt wird. So entsteht ganz ohne Kamera mit einfachen Mitteln ein Film.



Als Einleitung wird anhand einiger Beispiele ein Blick auf die Geschichte des Mediums geworfen und eine theoretische Grundlage für die Arbeit geschaffen. Der experimentelle Umgang mit dem analogen Filmmaterial soll den Schüler*innen die unterschiedlichen Facetten des Filmmachens aufzeigen.

Workshopleiterin Stefanie Weberhofer ist Regisseurin, Kamerafrau, Editorin und Produzentin ihrer eigenen experimentellen Filme. Diese entstehen auf Super8, 16mm oder 35mm Film, werden meist selbst in der Dunkelkammer entwickelt und im Kino oder auf Ausstellungen gezeigt.

Dauer: 2 Stunden

empfohlen für Schüler*innen ab 10 Jahren

Ort: Medien Kultur Haus, Pollheimerstraße 17, 4600 Wels

> Fragen und Anmeldung: office@youki.at // 069917235503

FAKE IT! - SOCIAL MEDIA & KUNST

Von Albrecht Dürer bis Cindy Sherman – die Inszenierung des Selbst hat eine lange Tradition in der Kunstgeschichte. Körper und Abbild der Künstler*innen kommen dabei als zentrale Mittel zum Einsatz. Meist geht es aber nicht darum, das Innerste nach Außen zu kehren, sondern um ein ironisches Spiel mit dem Imaginären, der Nachahmung oder dem gezielten Fake.

Auch auf Social Media werden wir täglich mit Bildern und Erzählungen von Influencer*innen überflutet, die ihr scheinbar perfektes Alltagsleben geschickt und sehr bewusst in Szene setzen. Die Grenzen zwischen Wirklichkeit und Fiktion, zwischen dem Öffentlichen und dem Privaten verschwimmen hierbei oder werden absichtlich verwischt.

Der Workshop beschäftigt sich mit unterschiedlichen Künstler*innen, welche Selbstinszenierung als Ausdrucksmittel einsetzen. Dabei werden Funktion und Stellenwert von Social Media Kanäle wie Instagram und Tic Toc diskutiert und einzelne Influencer:innen, Trends wie #nofilter, Memes und Möglichkeiten des Storytellings analysiert.

Den Workshop hält Bernadette Anzengruber. Sie arbeitet als bildende Künstlerin in den Medien Fotografie, Video, Performance und Objekt und ist seit über zehn Jahren als Lehrerin und Kunstvermittlerin aktiv. Inhaltlich beschäftigt sie sich mit Identitätszuschreibungen, der mediale Selbst- und Fremdinszenierung, Intimität, Produkterotik und der Körperlichkeit von Sprache.

Am Ende des Workshops werden eigene Ideen skizziert, die in einem optionalen zweiten Teil des Workshops zuhause oder im Unterricht fertiggestellt werden können. Weiters gibt es auch die Möglichkeit, einen zweiten online-Termin mit Bernadette Anzengruber zur Präsentation und Diskussion der Ergebnisse abzuhalten.

Dauer: 2 Stunden

empfohlen für Schüler*innen ab 12 Jahren

Ort: Medien Kultur Haus, Pollheimerstraße 17, 4600 Wels

> Fragen und Anmeldung: office@youki.at // 069917235503



INTERNATIONALE KURZFILMPROGRAMME

Junge Menschen, zwischen 13 und 27 Jahren, aus der ganzen Welt haben bei YOUKI die Chance, ihre Kurzfilme auf der großen Leinwand zu präsentieren. Aus rund 800 Einreichungen aus der ganzen Welt zeigt der Kurzfilmwettbewerb ein sorgfältig kuratiertes Programm aus 79 Filmen, das für Jugendliche und Schulklassen bestens geeignet ist.

Die Filme bewegen sich in unterschiedlichen Genres von Animation, über Fiktion und Dokumentation. Die von Jugendlichen, Studierenden und Schulklassen produzierten Filme geben einen einzigartigen Einblick in die Themen und Lebensrealitäten der heranwachsenden Generationen.

Die vielseitigen kritischen, innovativen und politischen Themen der Filme, sowie der internationale Austausch mit Gleichaltrigen und die sprachliche Vielfalt machen einen YOUKI Kinobesuch für Schulklassen besonders wertvoll.

Im Anschluss an die Filmprogramme werden Gespräche mit den anwesenden Filmemacher*innen geführt. Dabei bekommt man einen wunderbaren Einblick in die Filmproduktion und lernt unterschiedliche Persönlichkeiten aus der ganzen Welt kennen.



Jeder Film im Programm ist englisch Untertitelt. Die Originalsprachen sind bunt gemischt. Viele Filme sind jedoch auf Deutsch, Englisch oder haben keinen Dialog. Die Programme bestehen aus ca. acht Kurzfilmen mit anschließenden Gesprächen.

Dauer: ca. 1 ½ Stunden (Filme + Gespräche)
empfohlen für Schüler*innen ab 10 Jahren

Termine: 12., 13. und 14. Oktober täglich um 9, 11 und 17 Uhr (12. Oktober zusätzlich um 14 Uhr)
> Fragen und Anmeldung: office@youki.at // 069917235503

FILMANALYSE - LERNEN VOM BEWERTEN BILD

Film in Schulen ist mehr als bloße Unterhaltung. Film fungiert als Archiv der Bilder, als kulturelles Gedächtnis, als Indikator von Gesellschaft(en) – dass Film im Speziellen und Medien im Allgemeinen zentrale Narrative im Leben junger Menschen formulieren, ist mittlerweile bis in die Mitte der Bildungsdebatten gelangt.

Im Vermittlungsprogramm werden gemeinsam Kurzfilme geschaut und in Diskussionen herausgefunden, welche Zusammenhänge für den jeweiligen Film zentral sein könnten, und welche Position der Film dazu in Bild und Ton formuliert. Über die gemeinsame Diskussion soll der kritische Blick auf unterschiedliche Ebenen des Mediums Film geschult und geschärft werden. Die Filmanalyse soll zudem anregen, eigene Positionen und Meinungen zu argumentieren. Durch die subjektive Komponente des Films ermöglicht das Programm ausreichend Raum für Schüler*innen ihre eigenen Argumente zu formulieren.

Dauer: 2 Stunden

empfohlen für Schüler*innen ab 12 Jahren

Ort: Medien Kultur Haus, Pollheimerstraße 17, 4600 Wels

> Fragen und Anmeldung: office@youki.at // 069917235503



ABOUT YOUKI

Seit 1998 ist das Internationale Jugend Medien Festival der Ort, an dem junge Menschen, Kino, Musik und Medien aufeinandertreffen. YOUKI unterstützt die Newcomer der Filmbranche, bietet Bühnen für neue Bands aus Österreich, medienpädagogische Angebote für Schulen und begeistert Kinder und Jugendliche für Kino und Film. Sechs YOUKI-Awards werden unter den Filme des Internationalen Wettbewerbs vergeben. Das Festival findet von 11. bis 15. Oktober in Wels statt und bietet auch neben den Programm für Schulen die Möglichkeit der Auseinandersetzung mit und Unterstützung des Nachwuchses der internationalen Medienbranche.

YOUKI INTERNATIONALLES JUGEND MEDIEN FESTIVAL

DIENSTAG

**11. —
15.10.22**

Eröffnung

19 Uhr @ MKH &
Programmkino

Das Festival wird von jungen Menschen für junge Menschen gestaltet. Für erwachsene Filmfans, Musiknerds, Eltern, Familien und alle kulturbegeisterten Menschen sind genauso willkommen.

MITTWOCH

Wettbewerbsprogramm 1
9 Uhr @ Programmkino

Wettbewerbsprogramm 2
11 Uhr @ Programmkino

Wettbewerbsprogramm 3
14 Uhr @ Programmkino

Workshop Body Awareness
15 Uhr @ MKH

Wettbewerbsprogramm 4
17 Uhr @ Programmkino

„The Earth is as Blue as an Orange“ - Film & Talk
19 Uhr @ Programmkino

Karaoke-Party
21 Uhr @ Extrazimmer AG

DONNERSTAG

Wettbewerbsprogramm 5
9 Uhr @ Programmkino

Wettbewerbsprogramm 6
11 Uhr @ Programmkino

Meme-Making & Talk
14 Uhr @ MKH

Wettbewerbsprogramm 7
17 Uhr @ Programmkino

Lesung: Leonhard Hieronymi & Lina Ehrentraut
19 Uhr @ Alter Schlachthof

Nightline & Konzerte
21 Uhr @ Alter Schlachthof

FREITAG

Wettbewerbsprogramm 8
9 Uhr @ Programmkino

Wettbewerbsprogramm 9
11 Uhr @ Programmkino

Workshop DCP-Erstellung
14 Uhr @ Programmkino

Art as a Healing Practice
15 Uhr @ Programmkino

Wettbewerbsprogramm 10
17 Uhr @ Programmkino

Speeddating - Meet Filmmakers & Actors
20 Uhr @ MKH

Nightline & Konzerte
21 Uhr @ Alter Schlachthof

SAMSTAG

Breakfast Club #metoo
11 Uhr @ MKH

Kinderkino
14 Uhr @ Programmkino

Never Work Alone - Talk
15 Uhr @ Programmkino

Magical Super Selection
17 Uhr @ Programmkino

Preisverleihung & Abschlussparty
20 Uhr @ MKH

Gewinnerfilme 2022
22 Uhr @ Programmkino

PROGRAMM HIGHLIGHTS

Die **Wettbewerbsprogramme** zeigen Kurzfilme aus 35 Ländern aus dem internationalen Filmwettbewerb. Die insgesamt 79 Filme bieten einzigartigen Einblicken in die Lebensrealität junger Menschen zwischen 13 und 27 Jahren.

Der ukrainische Film „**The Earth is as Blue as an Orange**“ dokumentiert den Alltag einer Familie in der Kriegsregion Donbass. Das darauffolgende Gespräch thematisiert das Potenzial von Film als Verarbeitungsprozess, zusammenhaltstiftendes Projekt und Zeitdokument in Krisenzeiten.

Kein Film ist so spannend wie die **YOUKI-Preisverleihung**. Keine Szene, so ergreifend wie die unvergesslichen Momente, in denen Trophäen ihre Gewinner*innen finden. Die Gewinnerfilme sind anschließend im Programmkino zu sehen.

www.youki.at

